

**Национален младежки конкурс за литературнокритическо есе по проект
„Дигитална библиотека „Българска литературна критика“, финансиран от Фонд
„Научни изследвания“ с дог. № КП-06-ОПР 05/11 от 17.12.2018**

РЕЗУЛТАТИ

I група – VIII, IX и X клас

| Име на участника | Град | Заглавие | Общ брой точки* |
|------------------------------|-------------|--|------------------------|
| Александра Василева Павлова | Свищов | Просвещението изгрява с „Пътешествията на Гъливер“ | 20 |
| Александър Тодоров Николов | София | Войната като изпитание за човечеството в „Аз още броя дните“ на Георги Бърдаров | 24 |
| Белослава Миленова Петева | Добрич | Мирът и войната в Омировата „Илиада“ | 21 |
| Берен Бехчет Али | Главиница | „Единни в многообразието“ – макар и различни, всички се усмихваме на един и същ език | 19 |
| Борислав Борисов Минков | Пловдив | Магическият свят във „Вино от глухарчета“ | 27 |
| Валентина Ивайлова Иванова | Сливен | „На оня свят“ | 10 |
| Гергана Веселинова Русева | Сливен | Образът на майката в „Майце си“ от Христо Ботев | 15 |
| Гергана Миленова Чакърова | Пловдив | „Деца играят въвн“ | 29 |
| Дарина Владимирова Босилкова | Силистра | Темата за женската еманципация в романа „Малки жени“ от Луиза Мей Олкът | 31 |
| Денислав Иванов Денев | Търговище | За силата в отчаянието в разказа „Една българка“ на Иван Вазов | 17 |

| | | | |
|--------------------------------------|-------------------|--|----|
| | | | |
| Димитър Бождаров Божинов | София | Двата края и границата между тях – Дон Кихот и Санчо Панса | 23 |
| Елена Йорданова Валева | Благоевград | Левски – месията на свободата в одата „Левски“ | 20 |
| Елиза Златинова Илиева | София | „Ах, приятелю, не се женете, не раждайте деца! Давайте им живот, а те Ви връщат смърт, вие ще ги доведете в света, а те ще Ви изгонят от него!“ | 16 |
| Елина Симеонова Генова | Велико Търново | Може ли човек да се измъкне от пропастта? | 29 |
| Елиф Сунай Ремзи | Силистра | „Докато смисълът си ти“ | 26 |
| Ема Ясенова Станкова | Варна | „Мадам Бовари“ — Гюстав Флобер | 20 |
| Зорница Севдалинова Иванова | Силистра | „Сами си вярваме в идеята за любовта, но просто сме загубени души в една вселена“ | 14 |
| Ивайла Владиминова Иванова | Сливен | Родината в поезията на Яворов | 20 |
| Йоана Яворова Шикова | Ямбол | „Щастието – нашето слънце“ – литературнокритиче ско есе по стихотворението „Да съм слънчево момиче“ на Петя Дубарова | 26 |
| Камелия Николова Койчева | Добрич | „Войната е мир. Свободата е робство. Невежеството е сила.“ | 24 |
| Катерина Мирославова Димитрова | Шумен | Колко струва любовта? | 26 |
| Мария Валентинова Деведжиева | Пловдив | Магията на словото | 33 |

| | | | |
|------------------------------|----------------|---|----|
| Мария Николаева Иванова | София | Аз коя съм? | 28 |
| Мария Христова Христова | София | „Посредникът между ръцете и мозъка задължително трябва да е сърцето“ – „Метрополис“, Теа фон Харбу | 21 |
| Милица Тодорова Тодорова | Силистра | Да гледаш със сърцето си | 22 |
| Михаил Веселинов Шахънов | София | Когато Смъртта стане поведствовател на Живота | 21 |
| Никол Пламенова Методиева | София | Есе на тема „Малкият принц“ | 14 |
| Ния Бориславова Атанасова | Силистра | Любов в бяло | 31 |
| Преслава Сярова Сярова | Сливен | Без заглавие | 14 |
| Рая Руменова Цончева | Велико Търново | Есе с литературнокритическо съдържание върху романа „Никога повече“ (“It Ends With Us”) на Колийн Хувър | 24 |
| Симона Василева Василева | Сливен | Силата на словото | 25 |
| Стоян Иванов Дражев | Ямбол | Страданието като самота и тишина | 29 |
| Димитър Маринов Христов | София | Поемата „Септември“ или мъчителното раждане на народа от „мрака вековен“ | 29 |
| Елена Николаева Борогова | София | „Аз част съм от онази сила, що вечно се стреми към злото, но всъщност все добро твори.“ | 31 |
| Зорница Иво Хинова | София | Самоконтролът – необходимост и изпитание | 31 |

| | | | |
|------------------------------------|-------|--|----|
| Михаела Владиславова Станева | София | Моралът в капиталистическото общество | 26 |
| Теодор Викторов Манев | София | (НЕ)възможната мисия на човешката метаморфоза | 34 |
| Теодора Владимирова Стойнова | София | Човекът – демиург или роб на съдбата си между живота и смъртта? | 31 |
| Мария Ангелова Ганчева | София | (Не)човешкото лице на човека | 32 |
| Гергана Григорова Георгиева | София | Съжалението за неизживените възможности – симптом на днешното общество | 30 |
| Деница Валериева Вълева | София | Има ли Бай Ганьо в наше време? | 21 |

* Общият брой точки е формиран от сбора на точките от 1 до 10, дадени от всеки един от петте члена на журито